

Arts martiaux

Première réussie à Lutterbach

Pour sa première édition, le festival d'arts martiaux qui s'est tenu hier à Lutterbach a connu un beau succès, attirant quelques curieux qui n'ont pas manqué de se tester sur les tatamis.

C'était une journée chargée, peut-être aussi fatigante pour les participants, mais le jeu en valait la chandelle. Cédric Muller, organisateur du premier festival d'arts martiaux qui a eu lieu hier à Lutterbach, était satisfait au terme de cette journée passée sur et autour des tatamis. Le public est venu en nombre, a joué le jeu en testant directement les 14 disciplines proposées, et les clubs se sont fait un plaisir d'exposer leur sport, son histoire et ses valeurs. « *Le bilan est positif au niveau de la participation* », confirme Cédric Muller. « *L'esprit des arts martiaux a été bien représenté avec les aspects techniques et physiques, mais aussi les valeurs morales, comme le respect qu'on retrouve dans toutes ces disciplines.* »

Les spectateurs, parfois également participants pour les plus téméraires, avaient donc 14 disciplines à découvrir, ou à apprendre à connaître. Les tapis mis à disposition n'ont pas désempli tout au long de la journée. Parmi ces arts martiaux, l'un d'entre eux a particulièrement attiré l'atten-



En plus des initiations, il y a également eu quelques belles démonstrations qui ont ravi le public.

Photo Darek Szuster

tion.

Le club de kendo de Baldenheim a ainsi connu un fort succès. Avec leur armure et leur katana (sabre en bambou), ses membres en ont impressionné plus d'un, et ont initié une cinquantaine de personnes à ce sport japonais, qui représente les samouraïs de l'époque. « *Un tel festival est une bonne vitrine, car ce n'est pas une discipline très connue en France* », explique Serge Ohl, professeur à Baldenheim. « *J'aurais bien aimé tester moi aussi le MMA, mais je n'ai pas eu le temps. En tout cas, j'ai appris des choses, car je croyais que le MMA était un sport de brutes, et*

finalement, chaque discipline a sa façon de montrer son respect. » Preuve que le festival a été fort en enseignements.

En plus des initiations, il y a également eu quelques belles démonstrations, à l'image de celle de kung-fu. En effet, l'école de Maître Pham Chuong Mulhouse a théâtralisé sa représentation, avec des masques typiquement chinois. Le muaythai a bénéficié de son quadruple champion du monde et organisateur du festival, Cédric Muller, pour marquer le public. Enfin, les jeunes des clubs ont très souvent participé aux démonstrations, fiers de montrer ce qu'ils savent faire.